

ARCHIV

1
2000

ZPRAVODAJ O VÝCHOVĚ A VYUŽITÍ VOLNÉHO ČASU DĚTÍ A MLÁDEŽE

366 dní činnosti pro občanský sektor –
Generali se představuje – Zálesák – Mladex
Zpěvy znějí krajinou... – „Jenom“
Tomácká nabídka – Ani skauti ne
občanský sektor – Další ročník

Zálesák – Mladex
„Jenom“
nezah
– Dě
– Zlat
muzil
Kalen
stavu
naše
Tomá
obč

– ročník – Děkujeme – Pozvání na výstavu –
e Hall – Zlatý Ámos – Cizí nebo naše? –
trampské muziky – Kamarád Cup –
Tomácka – Kalendář – 366 dní činnosti pro
stavu – Generali se představuje –
Zpěvy znějí krajinou... –

skauti
ročník
e Hall
trampské
onika –
na vý-
zí nebo
Cup –
osti pro
stavuje –
... –
skauti



Z
„Jen
neza
– Dě
– Zla
muz
Kale
stavi
naše
Tomá
občans.



–
skauti
ročník
ve Hall
trampské
onika –
na vý-
zí nebo
Cup –
osti pro
stavuje –
ajinou... –

„Jenom“ diskuse – Brána trau
nezahálejí – Výzva – Kronika – k
– Děkujeme – Pozvání na výstavu –
– Zlatý Ámos – Cizí nebo naše? – Zp

– Tomacka nabídka – Ani skauti
pro občanský sektor – Další ročník
stavuje – Zálesák – Mladex a Creative Hall
... – „Jenom“ diskuse – Brána trampské

30 dní pro občanský sektor

Neziskový sektor, občanská společnost, sdružení... Slova, která už se zabydla v našem slovníku, ale ještě nejsou zcela „vzata na milost“ z hlediska svého obsahu. I proto vznikla potřeba – jak se dnes módně říká – zviditelnit (se). Proto je připraven třetí ročník kampaně nazvané letos: „30 dní pro občanský sektor“ s cílem zapojit do akce maximální počet neziskových organizací a přiblížit jejich činnost prostřednictvím celostátních i regionálních médií.

Úkolem kampaně je podporovat a rozvíjet dialog mezi zástupci veřejné správy a zástupci neziskových organizací na místní úrovni. Hlavní diskusní téma „Obce a občané“ by mělo být impulsem k setkávání občanů v zájmu rozvoje života v obci v jednotlivých regionech České republiky a výzvou, aby do kampaně aktivně zapojily představitele veřejné správy v místě svého působení. Kulturní a společenské události, výstavy, diskusní fóra a jiné akce, kterými se mohou neziskové organizace zapojit do kampaně v termínu 1. února – 1. březen 2000, budou ve formě databáze zpřístupněny na internetu. Občanské sdružení Spiralis zajišťuje mediální propagaci kampaně a organizuje v termínu 21.-27. února 2000 týden akcí, kde PR kampaň vyvrcholí mezinárodním diskusním fórem, workshopy, besedou s novináři, vernisáží výstavy za účasti pracovníků neziskových organizací z České republiky i ze zahraničí, podnikatelů, novinářů, zástupců státní správy a samosprávy, umělců a dalších významných osobností veřejného života.

Jaké byly výsledky kampaně v minulém roce?

- přes 215 neziskových organizací se aktivně zapojilo v termínu 1. 2. – 2. 3. 1999 do akcí kampaně
- celkem 356 akcí se během února 1999 konalo v rámci kampaně v regionech České republiky
- 3 258 článků bylo otištěno v celostátním a regionálním tisku s celkově velmi pozitivním ohlasem
- 204 pořadů a mediálních vstupů o kampani vysílala Česká televize v únoru 1999

Dlouze a často se diskutuje i mezi sdruženími dětí a mládeže, jestli tam také patříme... Bohužel – tak dlouho jsme diskutovali, až se přihodilo, že dnes drtivá většina lidí vnímá neziskový sektor v první řadě přes nadace, charitativní organizace apod. Sdružení dětí a mládeže – jako by nebyla. Jako by někdo nechtěl slyšet, že udělá-li nějaké sdružení jednu akci v rámci výše zmíněné kampaně, naše oddíly dělají akce každý týden, přes víkendy, během prázdnin...

A jejich počty jdou potom do stovek a tisíců. Nejsme velkými příznivci kampaní – naši doménou je dlouhodobá a systematická výchovná práce s dětmi a mládeží, ale protože děláme též množství nabídkových čili otevřených akcí, nemůže nám být cizí ani zapojení do celonárodní kampaně, která má všem lidem připomenout potřebu aktivity, spolupodílu na životě konkrétní obce či města, snahu poukázat na nějaký problém. Proto i toto číslo našeho zpravodaje je motivováno právě začínající kampaní – s jednou malou změnou – letos 366 dní pro občanský sektor!

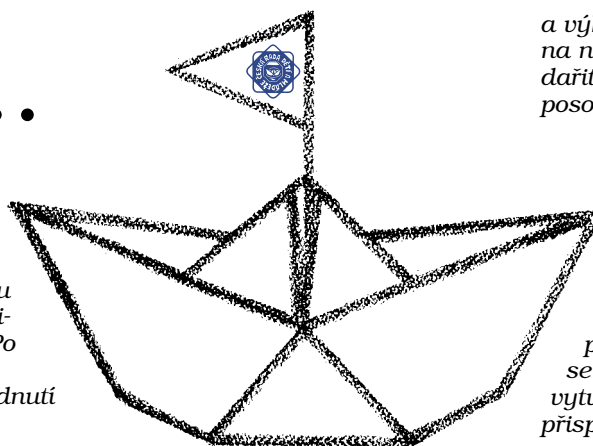
- redakce -

Další ročník...

Všechno má svoje rituály – konec roku má vždy nádech bilancování, začátek bývá často naplňován předsevzetími. Dlužno přiznat, že podobně tomu bylo i u nás, i když naše periodická není asi zcela standardní. Po ukončení jednoho (a v našem případě prvního) ročníku je ohlédnutí na místě.

Často jsme museli odpovídat na otázku, kde se ARCHA vlastně vzala a proč?

Odpověď je prostá – jsme přesvědčeni, že „časopis“ tohoto charakteru u nás chyběl, a tak se parta nadšenců rozhodla, že se pokusí situaci změnit. Jistě bylo to všechno trochu složitější – ale ne o moc. A to jsou i důvody, proč v některých momentech – myslíme si, že není hanbou to přiznat – ARCHA hledá svoji úplně přesnou tvář. Do vínku



dostala totiž velmi široké zadání. To mělo nespornou výhodu široké nabídky, ale vytvářet věci „od Šumavy po Karpaty“ také není jednoduché. I proto se od sebe jednotlivá čísla lišila, snažili jsme se pociťovat, abychom nabídli mnoho-
vrstevný pohled, který (soudě podle ohlasů) však někdy působil i maličko neurovaně. Důležité však je, že připomínky

a výhrady vnímáme a snažíme se na ně reagovat. Jak se nám to bude dařit v tomto ročníku, budete moci posoudit vy sami, naši čtenáři.

A doufáme, že nám svými ohlasy opět dáte vědět – co se nám podařilo více a co méně.

Jak vidíte, povětšinou používám „majestátní plurál“ – není v tom feudální povýšenost, píšou tyhle řádky za poměrně široký kolektiv, který se kolem zpravodaje ARCHA vytvořil – ať jde o jenom občasný přispěvatele či pravidelné účastníky porad redakční rady. Jde o tým dobrovolníků, nejsme žádná profesionální (ve smyslu mzdovém!, jinak se o profesionalitu snažíme) instituce, jde opět jen o lidi, kteří si ke svým běžným povinnostem přidali ještě další.

A třebaže se vám toto číslo dostane do ruky až s končícím prvním měsícem roku 2000 – přání všeho dobrého snad nebude ke škodě.

- martin -

30 nebo 366 dní?

aneb úsilí odboru pro mládež MŠMT,
kterak přispět
k této národní kampani

Pracovnímu názvu Archy pro národní kampaň prezentace neziskových organizací, do nichž se řadí i občanská sdružení dětí a mládeže, stejně jako občanská sdružení pracující s dětmi a mládeží, s nimiž odbor pro mládež MŠMT úzce spolupracuje, lze díky našim znalostem literární teorie, v tomto případě apoiopeze, snadno porozumět.

Inu, čím tedy může odbor pro mládež přispět ke „30 dnům prezentace činnosti občanských sdružení a jejich celoroční finanční podpoře“?

Vzhledem k tomu, že smysl naší práce spočívá především v kontinuitě činnosti, nikoli v kampaních, domníváme se, že obsahovou část lze rozdělit do tří rovin:

- 1) informace o možnostech podpory činnosti občanských sdružení z vlastních zdrojů, tj. z rozpočtu MŠMT a případně dalších zdrojů,
- 2) zpracování návrhu právních předpisů či příprava podkladů pro předpisy vznikající mimo MŠMT, které souvisejí s činností občanských sdružení,
- 3) vyhlášení dotačních programů, zaměřených na podporu činnosti občanských sdružení a dalších nevládních organizací Programu na podporu aktivit občanských sdružení ve prospěch dětí a mládeže.

K bodu prvnímu bychom rádi uvedli několik základních informačních zdrojů, ze kterých lze získat potřebné informace související s možnostmi podpory činnosti občanských sdružení, ale i jiných forem nápomoci při vaší činnosti z naší strany (např. při přípravě vyúčtování dotací nebo přípravě projektů). Jistě jsou Vám důvěrně známy internetové adresy: **www.msmt.cz** - stránky odboru pro mládež, ve kterých naleznete odpovědi a inspiraci k bodům 2) a 3),

www.adam.cz /dotace - stránky, které upravil pan Petr Molka, byste si zcela určitě měli otevřít... Pakliže dáváte přednost písemným informacím, zcela jistě najdete odpovědi v publikacích, brožurách a metodických listech, které vydává Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy či Institut dětí a mládeže. Například tituly „Státní politika vzhledem k mladé generaci v ČR“ (zejména kap. 3.6. Mládež a volný čas) nebo Informační listy Institutu dětí a mládeže by neměly zůstat stranou Vaší pozornosti a zájmu. V neposlední řadě, dáváte-li ještě větší přednost informacím v mluveném slově, můžete informace o podpoře

občanských sdružení získat na seminářích MŠMT, eventuelně prostřednictvím Vašich zástupců v Komoře mládeže či Komisi mobility mládeže.

Z bodu druhého vyplývá snaha o přispění lepších se podmínek pro činnost občanských sdružení. Odbor pro mládež připravuje podklady pro jednání odborné sekce pro práva dítěte Rady vlády pro lidská práva. Jejím letošním finálním výstupem je periodická zpráva o naplňování Úmluvy o právech dítěte za období 1996 - 1999. Obsahem zprávy je mimo jiné i hodnocení podmínek činnosti občanských sdružení v dané oblasti. I tato zpráva se v dohledné době zařadí mezi tituly bodu 1.

Z již zmíněné „Státní politiky vzhledem k mladé generaci v ČR“ vyplývají pro náš odbor následující prioritní úkoly. Jsou jimi podklady pro činnost Republikového výboru pro děti, mládež a rodinu a příprava zákona o mládeži, na které se budou spolupodílet i delegovaní zástupci střešních organizací, jak bylo projednáno na posledním jednání Komory mládeže v prosinci minulého roku.

Závěrem konkrétní upozornění na nejbližší termíny pro předkládání projektů nevládních organizací s žádostí o finanční podporu:

Ke dni 15. 2. 2000 se předkládají projekty v rámci Programu Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy na podporu aktivit v oblasti prevence sociálně patologických jevů na rok 2000 - nevládním organizacím je určen program „Prevence ve školství“.

Ke dni 29. 2. 2000 se předkládají projekty v rámci Přímých dotací v Programech na podporu aktivit občanských sdružení ve prospěch dětí a mládeže, které jsou určeny především pro občanská sdružení s místní působností.

Další podrobné informace, včetně formulářů, naleznete na naší webové stránce. Myslíme si, že již z uvedeného je patrné, že na Vás nemyslíme pouze 30 dnů v roce. Závěrem nás napadá, že by skoro stálo za anketní otázku, kdo z čtenářů Archy „Programy“ nezná... Apoiopezí, čili literární figurou pro zamyšlení, článek začal, nechť ji také končí.

Mgr. Jindřich Fryč

Mgr. Pavel Janík

odbor pro mládež

Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy

Děkujeme

Jak již vědí zástupci sdružení dětí a mládeže - po několika letech došlo k zásadní proměně. Od 1. ledna 2000 vstoupila v platnost nová úrazová pojistka - a naším dalším smluvním partnerem se stal jiný pojišťný ústav. Nabízí se proto zastavit se na chvíli... Oblast pojišťování činnosti a dalších souvise-

jších věcí pro sdružení dětí a mládeže je v pomyslné kronice kapitolou svébytnou. A někdy téměř i dobrodružnou. Byla v ní však jedna stálice, pojišťovna, která se zapsala, ba ještě stále zapisuje zlatým písmem do tohoto příběhu: Hasičská vzájemná pojišťovna, a.s.



Patří jí proto naše velké poděkování. A jak dopadne předání štafety - to ukáže čas. Na slavnostním podpisu nové smlouvy koncem prosince 1999 zazněla i tato úvaha: „Přechází-li klient od pojišťovny k pojišťovně a je nespokojen, má nový pečovatelský usnadněnou situaci. Přichází-li však spokojený klient, je to více než hozená rukavice.“

- představenstvo ČRDM -



NÁRODNÍ
TECHNICKÉ
MUZEUM

KOMUNIKACE

Smyslem výstavy je vysvětlit neoborníkům a laické veřejnosti ve srozumitelné a současně hravé formě poslední revoluční změny a vývoj v oblasti komunikací. Autoři výstavy se zároveň i zamýšlejí nad tím, jaký bude asi vývoj tohoto oboru v prvních letech třetího tisíciletí, co se zásadně změní a co naopak zůstane v lidském dorozumívání stejné. Aplikace všech nových poznatků už dnes znamená a bude stále více znamenat pro své uživatele velké pohodlí (například nákupy, bankovní operace nebo zábava pomocí www sítě), na druhé straně však vznikají i určitá rizika (respektování soukromí jednotlivce, bezpečnost a ochrana utajovaných informací).

Bezpečnost a ochrana informací v praxi znamená šifrování. Šifrování patří k našemu každodennímu životu. Používáme ho mnohdy neuvědoměle – například při vybírání peněz z bankovního automatu a při hovorech mobilním telefonem. Jedním z nejzajímavějších exponátů, které budou na výstavě vystaveny, je multimediální aplikace, ve které vysvětlujeme princip dnešních způsobů utajování. Tento program je rozdělen na dvě části – vysvětlení principů a použití principů v praxi. Použití je demonstrováno na počítačové hře „Příběh agenta“.

Jsi agentem Dakronické republiky v zemi Murmura, kde vládne diktátor. Musíš rychle propagovat zprávu své kolegyni agentce Y, která vnikla do ministerstva obrany Murmurské země. Obsah zprávy je následující: Rychle zmiz. Jsi odhalena. Sejdeme se o půlnoci u hraniční řeky. Agentka Y má e-mailovou adresu na svém krycím pracovišti na ministerstvu obrany. Tajné zprávy odnáší domů, kde je čte. Rozhodneš se tedy poslat zprávu elektronickou poštou. Nemůžeš však poslat zprávu jako takovou, protože tajná policie Murmury kontroluje všechny e-mailové zprávy přicházející do ministerstva obrany. Pošleš svou zprávu šifrovaně. Právě jsi dostal nový klíč na supertajném setkání, kde agentka Y nebyla. Nevíš, zda ona už nový klíč nějakou jinou cestou dostala. Na druhé straně starý klíč

možná není spolehlivý. Přicházíš v dohodnuté době na dohodnuté místo. Čekáš hodinu, ale agentka Y na místo nepřijde. Z toho si uděláš závěr: Agentka Y ještě neměla nový klíč, a tedy nemohla dešifrovat tvoji zprávu. Na druhé straně to však tedy nemohla dešifrovat ani tajná policie Murmury. Zatím jste tedy oba v bezpečí a musíš se snažit domluvit nový sraz na příští noc. Sejdeš se s agentkou

Y v dohodnuté době na dohodnutém místě. Začnete přeplovat hraniční řeku tichým člunem, který nelze identifikovat radarem. Záhy si ale za sebou všimnete člunu tajné policie Murmury.

Jak agentův příběh dopadl, záleží především na tom, jak hráč zašifruje zprávu. Každý návštěvník si to může vyzkoušet!

Výstava vysvětluje také principy komunikace a postihuje možné problémy v nedorozumění (přímá slovní komunikace a nedokonalý syntax, rozdíly v abecedě a tudíž i na počítačových klávesnicích v různých evropských zemích, rozdíly ve výslovnosti citoslovcí – říká finský nebo španělský kohout taky kykyryký?), seznamuje s principy elektro-magnetických vln a jejich využití v komunikaci, uvádí rozdíl mezi analogickým digitálním záznamem (co to vlastně znamená „digitální“? Jak můžou slova

obrázky a dokonce i zvuky putovat po síti?), popisuje princip satelitních sítí (proč musí být satelit určený k přenosu řeči umístěn tak vysoko?), objasňuje strukturu www sítě a historii Internetu (jak najde můj e-mail svého adresáta v síti s milióny koncových stanic?).

Finské vědecké centrum Heureka (<http://www.heureka.fi>), které tuto výstavu připravilo, bylo otevřeno v dubnu 1989. Jeho smyslem je popularizace vědy a výzkumu, jeho heslem „radost z objevování“. Hlavní expozice centra jsou věnovány vesmíru a přírodě, životnímu prostředí, životu a lidské společnosti, světu jako „globální vesnici“, jazykům a kulturám, energii a výrobě, matematice. Roční návštěvnost Heureky přesahuje 300 000 návštěvníků.

Rada ministrů kultury Evropské unie přidělila prestižní titul „Evropské město kultury roku 2000“ Helsinkám, Praze, Avignonu, Bergenu, Boloni, Bruselu, Krakovu, Reykjavíku a Santiagu de Compostela. Výstava Komunikace, která je součástí kulturní nabídky v rámci Evropských měst kultury roku 2000, byla zahájena v prosinci 1999 v Helsinkách a její putovní verze vzápětí v Praze. Po pražské prezentaci bude výstava putovat do všech dalších evropských měst kultury.

Výstava se koná od 21. prosince 1999 do 16. března 2000

Národní technické muzeum

Kostelní 42, 170 78 Praha 7, tel. 02/20399111, fax. 02/33371801, e-mail: info@ntm.cz

Otevřeno denně kromě pondělí 9 - 17, knihovna a archiv jsou pro veřejnost otevřeny od úterý do pátku 9 - 16, mediátka od úterý do pátku 9 - 12, 13 - 16.

<http://www.ntm.cz>

Generali se představuje

Vznik pojišťovacího koncernu Generali sahá hluboko do historie Evropy minulého století, konkrétně do roku 1831, kdy byla v Terstu založena společnost Assicurazioni Generali. Za více než 165 let své existence Generali získala důvěru a stala se partnerem milionů klientů na celém světě, kteří se rozhodli pro služby se lvem ve znaku. Dnes koncern Generali patří mezi 100 největších společností světa a ve více než padesáti zemích sdružuje 120 pojišťoven, 48 holdingových a finančních společností a 7 realitních společností. Pro okřídleného Benátského lva ve světě pracuje více než čtyřicet tisíc zaměstnanců. V Evropě je Generali Group třetí největší pojišťovací skupinou. Generali Group má své zastoupení i v České republice. Již v roce 1832 byla v Praze otevřena pobočka Assicurazioni Generali. V roce 1920 byla založena pojišťovna Moldavia Generali a v roce 1939 se tato společnost sloučila s další pojišťovnou Sekuritas. Generali tak u nás úspěšně působila až do roku 1945, kdy došlo dekretem prezidenta republiky ke znárodnění soukromých pojišťoven. V roce 1993 jsme se vrátili zpět do České republiky jako jedna z nejsilnějších a nejspolehlivějších pojišťoven s širokou nabídkou produktů

týkajících se pojištění osob, majetku, motorových vozidel, průmyslu a podnikatelů. Jako akciová společnost působí Generali Pojišťovna od ledna 1995, kdy došlo ke změně právního statutu. Organizační složka mezinárodního pojišťovacího koncernu Erste Allgemeine Versicherungs-AG se transformovala do české akciové společnosti Generali Pojišťovna a.s.. K prvnímu lednu 1996 pak bylo navýšeno základní jmění společnosti na 410 milionů Kč. Dnes je jejím jediným akcionářem Generali Holding Vienna.

První je úrazové pojištění

Pro rok 2000 se Pojišťovna Generali stala pojistitelem pro jednotlivá sdružení České rady dětí a mládeže. Prvním z řady nabízených produktů, kterým tak Generali Pojišťovna a.s. vstupuje do podvědomí členů jednotlivých sdružení, je úrazové pojištění. Zde jsme připravili komplexní ochranu malým i velkým, tedy členům jednotlivých sdružení a jejich funkcionářům, pro případ úrazu ve volném čase, který je organizován sdruženími České rady dětí a mládeže a některými dalšími sdruženími. Podrobnosti sdružení již znají od začátku ledna, případně je možné je získat na stránkách sítě



INTERNET: www.crdm.adam.cz, kde je znění pojistné smlouvy i další příklady.

Zde bychom naše představování pro dnešek přerušili, další se můžete dozvědět také na 4. straně obálky. Jako nový partner České rady dětí a mládeže doufáme, že spolupráce mezi Českou radou dětí a mládeže včetně jednotlivých sdružení a Generali Pojišťovnou a.s. bude mít rozvíjející se charakter, a že stejně jako v případě úrazového pojištění, bude moci být nabídka komplexní pojistné ochrany rozšířena o další pojistné produkty. A protože jsme na prahu nového roku 2000, přejeme vám mnoho štěstí, pevně zdraví a minimum nebezpečných pádů.

Generali Pojišťovna a.s.
Bělehradská 132
120 84 Praha 2

Info-line: 0800/150 155
Internet: www.generali.cz

Mládež pro Evropu

Na tiskové konferenci MŠMT dne 7. 1. 2000 se hodnotila účast ČR v dosavadním programu Evropské unie „Mládež pro Evropu III“, který má za více než tříleté působení u nás na svém „kontě“ mnoho podpořených výměn mládeže, seminářů pro pracovníky s mládeží, studijních cest, kursů a řadu dalších pilotních projektů - na 4 000 mladých lidí z ČR vyjelo do zahraničí a obdobný počet mladých z ciziny přijel k nám.

Program EU „Mládež pro Evropu III“, který se naplno rozběhl v letech 1997-1999, končí příchodem roku 2000. Do května r. 2000 budou ještě některé aktivity „dobíhat“. Hlavní přínos programu MPE vidíme především v jeho výchovně vzdělávacím působení na mladou generaci. Výměny mládeže – dvoustranné, třístranné a zejména vícestranné – poskytly mladým lidem příležitost poznat Evropu v její kulturní rozmanitosti, vybavily je novými schopnostmi, změnily jejich pohled na ostatní národy a posílily jejich sebedůvěru. Interkulturně zaměřené výměny jsou účinným nástrojem k překonávání zažitých předpokladů a stereotypů, k probuzení zájmu o celoevropské otázky, k zaujetí postojů vůči rasismu a xenofobii. Dialog mladých lidí z různých zemí jim přináší nepoměrně více, než mohou získat z běžné turistiky – nová přátelství, zájem o studium jazyků, motivaci k dalšímu poznávání odlišných kultur, větší toleranci a porozumění problémům v jiných zemích apod. Výměny mládeže jsou významným prostředkem mimoškolní výchovy a vzdělávání. Větší část finančních prostředků byla vyčleněna ze státního rozpočtu a ze zdrojů PHARE.

Připravovaný program „Mládež“

Program „Mládež pro Evropu“ bude v tomto roce transformován do nového programu, nazvaného krátce „Mládež“ (přesné datum zahá-



jení dosud není známo). Podobně jako program předcházející bude i tento nový program zaměřen na oblast neformální výchovy a vzdělávání mládeže. Podporovány budou i nadále jak aktivity přímo pro mladé lidi (výměny mládeže, iniciativy mládeže), tak aktivity podpůrné (školení pro pracovníky s mládeží, kontaktní návštěvy, informační systém Eurodesk). Novinkou a zároveň i prioritou se stává tzv. Evropská dobrovolnická služba a projekty na ni navazující. Struktura nového sedmiletého programu je následující:

AKCE 1: Evropská dobrovolná služba

Mladý člověk může vykonávat dobrovolnou práci ve veřejném sektoru v některém z účastnických států po dobu tří týdnů až jednoho roku.

AKCE 2: Mládež pro Evropu

Skupiny mladých lidí se setkávají při společných pobytech s volnočasovým zaměřením (např. kultura, sport, ekologie).

AKCE 3: Příležitosti pro mladé

Mladí lidé mohou uskutečňovat vlastní projekty všeobecně prospěšného, podnikatelského nebo vzdělávacího charakteru.

AKCE 4: Společné aktivity

Tyto aktivity spojují různé oblasti, které se týkají výchovy, vzdělávání, školení, volného času, apod. Prolínají se s programy Sokrates II, Leonardo II i dalšími programy.

AKCE 5: Podpůrná opatření

Podpůrná opatření zahrnují oblast školení, spolupráce mládežnických struktur, informací pro mládež a průzkum mládeže (Eurodesk).

Česká národní agentura Mládež pro Evropu

115 30 Praha 1, Na Pořiči 12, Tel.: 02/24872281-3, Fax: 02/24872280

e-mail: agency@mbox.vol.cz

ZÁLESÁK

Zálesák - svaz pro pobyt v přírodě je samostatným nezávislým a výběrovým občanským sdružením zájemců o všestrannou činnost v přírodě. Vychází z vlastního přes čtyřicet let vytvářeného „**výchovně výchovného systému**“, který svým pojetím drsné, dobrodružné, ale i techničtější zaměřené výchovy v přírodě vyplňuje další prostor v zájmech nejen dětí, ale hlavně problémové dospívající mládeže. Je to komplexní, ale přitom otevřený a pružně reagující systém, skládající se ze tří částí - **výchovných** prvků, **výchovných** prvků a **statutu zálesáka**, které řeší výchovné zaměření, programovou náplň a ucelené logické uspořádání vlastní realizace činnosti.



Zálesák je budován na důsledné náročnosti, ze které vychází jeho výběrovost. Provokuje k důkazům schopností a sil, vede k posilování psychické odolnosti, odvahy a samostatnosti. Nároky jsou přiměřené tvrdé, ale jejich míra nesmí být pod skutečnými možnostmi, neboť mládež si pak důkazy svých schopností a sil hledá samo - nezřídka na úkor společnosti. Tato koncepce vytyčuje pomalý, ale perspektivní rozvoj od výběrovosti k masovosti. Zálesák směřuje od všestrannosti ke speci-

zaci, neboť i atraktivní jednostrannost mladým lidem časem zevšední, zatímco bohatá programová různorodost je dokáže poutat dlouhodobě a postupně pomáhá i v zasvěceném výběru vlastní vhodné specializace. Zálesák vychází z názoru, že nejvhodnějším a nejdostupnějším prostředím pro všestrannou, soustavnou a poutavou činnost dětí a mládeže je příroda. Každý pobyt v ní, kde vše závisí na vlastním přičinění, je nejen výchovný, poučný a zdravý, ale pro mladé i vysoce přitažlivý. Svými estetickými a emocionálními prožitky a poznávacími možnostmi prohlubuje pobyt v přírodě i upřímný vztah k domovu, k vlasti, ke světu - nenásilně upevňuje i ekologické citění

a postoje. Pěstuje lásku k životu i odpor ke všemu, co ho uráží, mrzačí a ničí. A výchova k ochraně přírody a k míru je výchovou k přežití lidstva. Činnost Zálesáka probíhá převážně v místě bydliště, ve vlastnoručně upravených střediskových klubovnách. Pod vedením dospělých zde vedle sebe pracují oddíly dětí a mládeže a v nich pak členové různých profesí. Tento systém zachovává tradice kolektivu a zabezpečuje věkovou návaznost i potřebnou dělbu práce. Důležitým předpokladem udržení opravdového zájmu



Zálesák – svaz pro pobyt v přírodě

Ústřední štáb Zálesáka, Lidická 4, 602 00 Bno

Tel/fax: 05/57 55 04, e-mail: zabloudil@mbox.vol.cz

Členská základna: 4.883 registrovaných členů.

členů je poutavost a zajímavost činnosti, která vychází nejen z atraktivních všestranných aktivit (např. vedle „klasických“ disciplín i rafting, paragliding, horská cyklistika, paintball, potápění, horolezectví, windsurfing, sebeobrana, parašutismus, jezdectví, snowboarding, balónové létání apod.), ale i z odborných a pedagogických znalostí i schopností náčelníků a z jejich fantazie i umění vhodné improvizace. Tradiční „romantiku přírody“ obohacuje Zálesák o „romantiku techniky“, která je tak blízká dnešní mladé generaci.

Celoroční práce oddílů se uskutečňuje jak v rámci pravidelných schůzek během týdne, většinou v klubovnách, tak na víkendových výpravách do přírody. Vyvrcholením práce jsou dlouhodobé zimní a letní střediskové tábory. Společné akce středisek a jejich kmenů (Český, Moravskoslezský, Slovenský) pořádá Ústřední rada Zálesáka.

Mezi nejznámější každoroční zálesácké ústřední akce patří:

- Zimní výchovné tábory v Krkonoších (odborná příprava budoucích náčelníků ze zimních výchovných prvků Zálesáka);
- Společenský večer

Zálesáka - letos 15. ročník (společenská zábava a přehlídka programu i výstavka tvořivosti středisek);

- Zálesácká cesta a stezka (praktický závěr plnění členské kvalifikace Zálesáka);

- Minikurz Zálesáka v Buchlovicích (základní informace o Zálesáku pro vedení vznikajících středisek);

- Zálesácký memoriál Holp - 25. ročník (soutěž reprezentativních tříčlenných střediskových hlídek v základních zálesáckých disciplínách);

- Letní výchovné tábory na Komáři louce a Komáři pasece - 33. ročník (odborná příprava budoucích náčelníků z letních výchovných prvků Zálesáka);



- Náčelnický kurz na Komáři louce - 21. ročník (metodická příprava budoucích náčelníků v rámci cvičného tábora Zelené věkové kategorie);
- Boj o kótu X - 23. ročník (dvoudenní bojová „paintballová“ hra přihlášených středisek);
- Různé kurzy zaměřené na zvládnutí náročnějších aktivit málo dostupných střediskům (např. balónové létání, paragliding, přístrojové potápění, jezdectví, tandemový seskok atd.).

Zálesák pracuje se třemi věkovými kategoriemi, které tvoří oddíly dětí, mládeže a dospělých s programovou náplní odpovídající mentalitě věku: Zelené oddíly (10 až 14 let), Černé oddíly (15 až 18 let), Rudé oddíly (nad 18 let). Přípravná věková kategorie „Bílý Zálesák“ připravuje děti ve věku 6 až 9 let na budoucí systematickou činnost. Výběrovost svazu je zajišťována každoroční registrací (jednotlivci ve středisku,

střediska a kmeny u Ústřední rady Zálesáka). Neregistraci se ztrácí příslušnost ke svazu i veškerá dosažená zálesácká kvalifikace.

Registrovaní členové plní podmínky výcvikových prvků své věkové kategorie a tím získávají kvalifikační stupně: Nováčkovský, Členský (závěrečná Zálesácká stezka - cesta) a Instruktorský (rádcovský nebo náčelnický). Podmínky jednotlivých

věkových kategorií na sebe navazují. Zálesáci vedle křestních jmen a vhodných přezdivek používají i oslovení „kamaráde“. Zdraví se sportovním „AHOJ“. Putovní cenou nejlepšího střediska každého roku je „Zálesácká Trofej“ se znakem Zálesáka a symboly jednotlivých výcvikových prvků. Nejvyšším vyznamenáním je „Zlatý Odznak Zálesáka“. Svaz používá vlastní symboliku a názvosloví svých akcí.

archa@adam.cz

bambiriada@adam.cz

UPOZORNĚNÍ! Od 18. ledna 2000 můžete své příspěvky posílat na e-mailovou adresu archa@adam.cz. Příspěvky vítáme ve formátu Word 97 (prosím, posílejte i variantu v rtf).

Od stejného dne funguje také e-mailová adresa bambiriada@adam.cz. Takže vše, co se týká Bambiriády 2000, posílejte na tuto adresu. Děkuje.

- redakce -

2x z Asociace středoškolských klubů

ASK

MLADEX

Již 7. ročník národní přehlídky vědecko-technické činnosti mládeže MLADEX 99 se uskutečnil ve dnech 19. 10. – 22. 10. v Brně. Přehlídka se konala na brněnském výstavišti v rámci mezinárodního veletrhu pro řemesla SIMET 99.

Celkem třináct středoškolských studentů či kolektivů se chlubilo svými nápady: kompenzačními pomůckami pro sluchově postižené, měřením přízemního ozónu a kyselosti srážek, výzkumem uměle vytvořených tůní, návrhem minimotocyklu i motokoloběžky, nábytkem či kovářskými a slévárenskými výrobky.

„Letos jsme zaznamenali menší zájem vystavovatelů technických exponátů, a proto se na MLADEXu poprvé v historii objevily i exponáty z oblasti ekologie a ochrany přírody“ říká Ing. Lotar Indruch, předseda pořádající Asociace středoškolských klubů ČR.

Dříve se na MLADEXu hojně vyskytovaly počítačové projekty, ty se ovšem přesunuly na veletrh počítačové techniky Invex, kde byly prezentovány v hale tvořivosti - Creative Hall. Zatímco na Invexu mohli organizátoři uspokojit jen 80 procent zájemců, na MLADEX se dostali všichni technicky zdatní středoškoláci, kteří měli zájem vystavovat. Z exponátů se vybírají nejlepší projekty pro červenec příštího roku, kdy se bude konat evropská přehlídka vědecko-technické činnosti mládeže v Belgii.

Creative Hall

V letošním roce se uskutečnil první ročník projektu „Creative Hall“. Jedná se o expozici v rámci mezinárodního veletrhu INVEX – Computer 99. Pořadatelem byla Asociace středoškolských klubů ČR (ASK ČR) společně s BVV a.s. Výstava se uskutečnila pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR a Akademie věd ČR. Na výstavě dostali možnost předvést své práce v oblasti informačních technologií mladí lidé ve věku do 26 let. Celkem se zúčastnilo 27 vystavovatelů (25 z České republiky a 2 ze Slovenska), mezi nimiž bylo možné spatřit i projekty, které obsadily první tři místa v letošním kole Středoškolské odborné činnosti (SOČ) v oboru matematika a informatika. Jako velmi zajímavý lze hodnotit např. program deskriptivní geometrie (program, který umožňuje řešení konstrukčních úloh probíraných v deskriptivní geometrii), nebo OS/X Open Tools for Pascal (objektově orientovaná nadstavba k Borland Pascalu pro práci s 2D a 3D grafikou). Celá výstava proběhla za velkého zájmu nejen návštěvníků z řad středoškolských studentů, ale i s nemalým zájmem odborné veřejnosti. Pracovníci ASK ČR mají zájem společně s BVV a.s. v této akci pokračovat i v příštím roce a je plánováno, že „Creative Hall“ by se mělo účastnit i větší procento vystavovatelů ze zahraničí, zejména ze států střední Evropy.

Zlatý Ámos

akce občanského sdružení Klub Domino,
Dětská tisková agentura

Koncem března vyvrcholí už sedmý ročník ankety Zlatý Ámos. Jeden pan učitel nebo jedna paní učitelka základní nebo střední školy převezme korunu nejoblíbenějšího pedagoga České republiky. Je to ocenění, které nemůže získat nikde jinde, neuděluje ho Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, ani inspektor nebo ředitel. Právo navrhnout kandidáty do ankety mají pouze žáci. O to je titul Zlatý Ámos cennější. Vždyť ocenění od dětí je vůbec tím nejvyšším uznáním, které kantor může dostat. Alespoň se tak vyjádřili všichni dosavadní Zlatí Ámosové.

Obvykle si však žáci kvality svých pedagogů uvědomují až v dospělém věku, kdy si v praxi ověří, co všechno jim ten který učitel do života dal. Potvrzuje to i výzkum J. Kurfürsta, který píše: „Názory na učitele se mění po opuštění školy. Učitelé při školní docházce neoblíbení jsou často potom váženi.“ V této souvislosti často vyvstává otázka, zda vůbec děti mají právo hodnotit své učitele. Kupodivu všichni, kterým jsem tuto otázku položil (ministři počínaje, učiteli a rodiči konče) se vyjádřili kladně. Mají. Konec konců je tak v praxi naplňován čl. 12 Úmluvy o právech dítěte, ve kterém se mimo jiné praví: „Státy, které jsou smluvní stranou úmluvy, zabezpečují dítěti, které je schopno formulovat své vlastní názory, právo svobodně tyto názory vyjadřovat ve všech věcech, které se ho dotýkají, přičemž se názorům dítěte musí věnovat patřičná pozornost odpovídající jeho věku a úrovni.“ Škola se dětí zcela jistě bezprostředně dotýká.

Ale vraťme se ještě na chvíli k odborníkům. Chrudoš Vorlíček (jeden z našich předních pedagogů) ve své knize Úvod do teorie výchovy píše: „Žáci touží po učiteli, který nejen dobře vyučuje, ale který je také spravedlivý, ke všem se chová stejně, chápe jejich zájmy, radosti a starosti, rozumí si s nimi.“ A dále: „Většina žáků má svého oblíbeného učitele. Nejvíce se to projevuje v 7. ročníku. Ne všichni jsou však schopni uvést, proč si vyučující získal jejich sympatie. Převážně si všimají vlastností, které se vztahují



Atmosféra při finále ankety Zlatý Ámos občas připomíná sportovní stadion. Je to skoro neuvěřitelné, jak děti se zápalom fandí svým učitelům.



Zatím poslední držitelka titulu Zlatý Ámos, Jarmila Ichová z Českých Budějovic. Tu korunku v březnu předá svému nástupci na učitelském trůně.

k činnostem ve vyučovací hodině.“ Anketa Zlatý Ámos je tedy zároveň jakýmsi impulsem k tomu, aby se děti zamyslely nad tím, proč právě ten jeden kantor je tím nejoblíbenějším. Musí totiž v přihlášce uvést jeho charakteristiku. Opět nechme



Nejvíce oceňované vlastnosti

A - smysl pro humor B - kamarádský C - aktivní mimo školu D - sportovec E - chytrý F - obětavý G - starostlivý H - přísný I - hodný J - spravedlivý K - atraktivní L - trpělivý M - šikovný N - příjemný O - milý P - osobnost Q - laskavý R - vynalézavý S - mladý

hovořit odborníky: „Žáci přistupují k učitelům s určitým očekáváním, mají nároky na jejich vlastnosti a práci ve škole. Učitel by si toho měl být vědom. Neznamená to, že by měl svůj postup podle názorů žáků měnit, nemusí být v souladu s požadavky na školu. Naznačuje to však, jak je působení učitele přijímáno. Na základě těchto faktů může učitel hledat způsob, jak získat žáky k aktivní součinnosti ve výchově.“

Oblíbenost kantora tedy není jen pouhým hodnocením jeho dovedností zalíbit se žákům. To potvrzuje i graf z roku 1997, který Klub Domino sestavil z vlastností učitelů

Předsedou poroty Zlatého Ámose je od prvního ročníku MUDr. Jan Cimický. Po jeho levé ruce sedí PaedDr. Darina Martinovská, vpravo Mgr. Vlastimil Ježek.



Citáty z přihlášek do ankety Zlatý Ámos

„Žijeme nad nevšedním umem našeho pana ředitele, který se v odpoledních hodinách pro nás stává nenahraditelným Belmondem, plným humoru, glávu a nekonečnou encyklopedií her.“
(ZŠ Černovír, Olomouc)

„Byl tak zdatný, že i Himaláje v jeho 66 letech mu podlehly.“
(ZŠ Stráž nad Nisou)

„Správně jsme měli jít po modré značce, ale nějak se to paní učitelce vymklo z rukou. ...Avšak byla přesvědčená, že jdeme správně.“
(ZŠ Český Těšín)

„Panu učiteli se podařilo pomocí svého těla a pravítka vysvětlit, co je to květenství sedmíkrasý chudobky.“
(ZŠ Mendíků, Praha 4)

„I neandrtálec by pochopil jeho výklad.“
(ZŠ Albrechtice, okr. Bruntál)



„Skvěle umí dělat v bazénu tank. Při splývání fouká do vody, ve které se tvoří bublinky a hučí.“
„Na pana učitele jsme si připravili několik kanadských žertíků. Jako jediný z učitelů je vždy pochopí, někdy i psaním desetiminutovky.“
(ZŠ v Jablonci nad Nisou, Liberecká 26)

„Žije sama podle sebe jak se jí chce, nedává nám tresty. Když povídá látku, tak jedinec zajímavě. Nechodí jako trhan, dává si na sobě záležet a na první pohled je vidět, že je to učitelka.“
(ZŠ Volary)



žáky nejvíce oceňovaných. Dobře se na graf podívejte. Zjistíte, že na prvním místě vůbec není nějaká podbízivost. Naopak. Vítězí smysl pro humor, kamarádský přístup a to, že se dětem a jejich problémům věnuje i v době mimo vyučování. Přísný učitel je hodnocen lépe, než učitel hodný, spravedlnost je před laskavostí, trpělivostí, šikovností. Do letošního ročníku ankety přišla i jedna přihláška, která navrhovala na titul Zlatý Ámos vedoucího zájmového kroužku. Bohužel jsme ji nemohli vzhledem ke statutu ankety zařadit. Ale proč by se podobná anketa nemohla vyhlásit pro funkcionáře a vedoucí sdružení dětí a mládeže, vedoucí zájmových kroužků a vůbec všechny, kteří se dětem věnují ve volném čase? Takže počítejte s tím, že brzy oslovíme děti, aby navrhly své oblíbené vedoucí do ankety ZLATÝ KÁMOŠ. Více informací přinese některé z dalších čísel Archy.

Slávek Hrzal

CIZÍ nebo NAŠE?

Zkušenosti harcovníci letních táborů mají navzdory kalendáři i navzdory neutěšeným pohledům z okna velmi napilno, protože vědí, že prázdniny (ty právě - letní) nám skočí kolem krku co by dup.

Uprostřed přepisování celotáborové hry, shánění literatury a rekvizit, počítání a množení faktur mi jeden z kolegů zavolal a zeptal se, jak to dělám, když беру na tábor „cizí děti“. Asi za čtvrt hodiny mi došlo, jak moc se mi toto označení nelíbí.

Pro mě opravdu žádné děti nejsou cizí, proto mi nedělá potíže zařadit je mezi ty „naše“ nejen na tábor, ale i na jiné akce.

Tím to také většinou začíná – např. zavolá maminka, že našla náš tábor na Internetu (moc šikovná propagace) a že jí z nějakého důvodu padl do oka a jestli máme volná místa (vzhledem k objektivním možnostem téměř vždy nějaké volné místo). První, co jí nabídnu, je několik nejbližších skupinových akcí, aby nováček poznal, s kým pojede, kam pojede a jestli to je právě to, co očekával. Pokud maminka s potomkem nabídku přijme, pak už potomek odjíždí na tábor jako další z „našich“. Nebo přijde až k autobusu, a jako další z „našich“ odjíždí domů.

Po prvním telefonickém kontaktu samozřejmě dostane maminka poštou kompletní dokumentaci, a podle povahy následuje x průzkumných telefonických hovorů na téma: „co sebou..., co když..., jestli náhodou... atd. atd.“ S takovými lidmi je vhodné začít korespondovat a diskutovat nejlépe v únoru – bývá to zdlouhavé a náročné, ale trpělivost se na



tomto místě rozhodně vyplatí.

Nejlepší je, když takové „cizí“ dítě odjede z tábora, večer zavolá maminka a nadšeně nám děkuje – a měsíc na to volá znovu, že příští rok syn pojede zase a s ním asi deset kamarádů, kterým celý měsíc o táboře vyprávěl.

Nebylo by asi správně, abychom tuto nabídku omezovali pouze na děti oslovené touto cestou. Základní filozofie veškeré činnosti v našem sdružení je v tom, že je otevřená opravdu všem dětem, i těm, které z jakýchkoli důvodů nemají možnost se někde sdružovat a získávat tak informace o této nabídce. Ať již jde o děti z dětských domovů, azylových domů, děti se zdravotními problémy, děti z minoritních komunit a za určitých podmínek i děti z uprchlických táborů – i ony mají právo zakusit alespoň jednou pozitivní působení neformálního dětského kolektivu a cítit se mezi nimi jako rovný s rovným. Protože ti, kteří na našich táborech pracují dobrovolně a zadarmo, to dělají z hlubokého přesvědčení o tom, že všechny děti za to stojí.

Copak je možné takové děti považovat za cizí? A nevíte o dětech, které nevědí, kam by mohly na tábor? Ať zavolají!

Milena Kořínková, Pionýr



Zpěvy znějí krajinou...

Počátek každého roku je ve většině našich měst, vesnic i malých obcí naplněn veselím a zábavami. Zimní období je dobou radovánek, tanečních bálů, plesů a večerů. Dříve jen lidové, dnes více klasické, moderní i lidové tance, písně a melodie zní každý sobotní večer v celé zemi. Všude – na Šumavě i na Vysočině, ve vsích v údolích řek Labe i Vltavy, v rovině úrodné Hané jako i na horských stráních Moravských Beskyd a Jeseníků nebo Bílých Karpat. Lidové taneční zábavy a plesy pořádají různé organizace, spolky a mnohde dnes i závodní odborové organizace k potěšení a zábavě vlastních členů nebo zaměstnanců a jejich přátel. Více či méně nevědomky tak navazují na starou lidovou tradici, která právě toto zimní období klidu polních prací a dlouhých zimních večerů povýšila na dobu nevšedních setkání a radostí dětí, mládeže i dospělých.

Vyvrcholením této nezvyklé doby zvané doba masopustní, trávající různě od několika týdnů až do dvou měsíců podle data jarních svátků velikonoce, byl vlastní masopust. Ten je v různých krajích různě nazýván; např. na Slovácku „fašank“ či na Valašsku „končiny“. Ve své podstatě je však obdobím nevázaného veselí provázeným celodenními občůzkami veselých masek a tančením masopustních obřadních tanců. Jejich iracionální jádro mělo dříve napomoci zdaru ve všech hospodářských činnostech příštího roku, dnes plní tyto obřady, zvyky a tance především funkci zábavnou. Dodnes se s těmito

formami všelidového sousedského veselí můžeme setkat v řadě známých národopisných oblastí jako jsou nejen již zmíněné Slovácko nebo Valašsko, ale též Slezsko, Haná, Horácko či Chodsko nebo Polabí.

Je zřejmé, že konec dvacátého století naplněný nebývalými

možnostmi mediální zábavy, rychlého cestování nebo spojení pomocí telefonu či internetu přinesl pro náš život jiné společenské, pracovní i rodinné potřeby a podmínky. Společná radost, smích a veselí jsou však stále jednou z nejpřirozenějších lidských vlastností, které nám vpravdě dovedou pomoci od našich každodenních starostí. V tom jsme stále jednotní rodem se svými dávnými předky. Je přece vítaným zjištěním, že se stále dovedeme sami

bavit a veselit. Uvěříte, že i dnes můžete se svými přáteli a kamarády prožít nevšední večery společného tanečního veselí? Nezapomeňme na to, že lidé jsou tvory společenskými, kteří často právě mezi svými přáteli dokáží překonat mnohé překážky běžného života. Staří lidé a naši předci to věděli a vzájemně se navštěvovali. Uvědomíme si to krásné kouzlo dávných přátelských (pracovních i nepracovních setkání) také my? Dovedeme opustit vyhráté pokoje ozářené televizí s pasivní zábavou? Dovedeme vyjít do mrazivého a tmavého večera městem nebo zasněženou návsi za nevšední kulturou do vzdáleného sálu? Dovedeme se zde se svými přáteli společně bavit tancem a veselím? Možností i letos v měsících leden, únor i březen naleznete sobotu co sobotu mnoho. Zkuste to! Jistě nebudete litovat. Uvědomíte si, že staré lidové tradice mají i nám – mladým i starším lidem konce druhého milénia – stále co sdělit.

František Synek, místopředseda FoS ČR



PS! Termíny některých masopustních zábav a konání tradičních lidových občůzek uvádíme v našem kalendáři. Souborně je v měsíci lednu vydalo pro své členy a zájemce Folklorní sdružení ČR.

„Jenom“ diskuse

Co dělá Asociace debatních klubů?

Myslí se asi, co děláme jiného, než všichni ostatní? Naše sdružení totiž, ve své podstatě, dělá pro společnost přesně to, co všechny ostatní organizace nabízející smysluplné využití volného času dětí a mládeže a koneckonců i přesně to, co statisíce učitelů ve školách.

Vychováváme a vzděláváme. U nás konkrétně je to o vytváření hodnotových škál (náš etický kodex tak trochu připomíná Rychlé šípy), toleranci a kritické úctě k názorům druhých. Snažíme se své členy učit vést korektní, věcnou a fakty podloženou diskusi. To v dnešní době není malý cíl.

Stejně však jako v případě oněch statisiců učitelů, jejichž práce je brána jako jakási samozřejmost a jsou potom konfrontováni dotazy typu: „A co ještě děláte (pro společnost)?“ – jakoby samotná podstata činnosti



nestačila – asi se od nás čekal článek o tom, co „jiného“ pro společnost děláme. Ne tolik, jako bychom snad chtěli, ale děláme. Snažíme se pořádat veřejné diskuse na aktuální témata – v minulosti to byla otázka vstupu ČR do NATO, intervence NATO v Jugoslávii (ta byla zvláště zajímavá, v době masivní mediální kampaně na podporu akce si olomoučtí k diskusi pozvali m.j. srbského pravoslavného kněze, který věc viděl z trochu jiné stránky), problematika romské menšiny, 10 let po 17. listopadu a mezigenerační vztahy k seniorům. To byly některé akce minulé. Nejbližší budoucí taková diskuse – na kterou jste samozřejmě srdečně zváni – se bude týkat kladů a záporů zapojení ČR do EU a proběhne v sobotu 12. 2. v Litomyšli. Tak pokud budete mít cestu kolem....

René Brinda, ADK

Brána trampské muziky

PORTA – tradice, práce a radost

Porta - latinské slovo, český brána. Pod tím slovem si můžeme představit spoustu významů. Brána do dvora, hradu nebo i tábora, je to zemědělský nástroj, ale i přírodní útvar anebo třeba myšlenkový prostor pro vstup lidského ega do další oblasti poznání. Vraťme se ke slovíčku porta, nyní už s českým, konkrétním a tradičním významem. PORTA, toť festival, který založili severočestští trampové a muzikanti v roce 1967 v Ústí nad Labem a pojmenovali jej podle Porty Bohemicy, skalní soutěsky u Žernosek, kterou si Labe za miliony let prokousalo svou cestu českým masivem. Asi nikdo tehdy netušil, jakou dlouholetou tradici zakládá, jaký prostor – bránu do světa muziky, vytvořil.

33 let znamenalo pro Portu nejen tradici, ale i věhlas mnoha dnes renomovaných interpretů a rovněž spleť osudy vlastní i svých protagonistů. V letech socialistické normalizace byla odcizena ústeckým rodičům a pomalu regulována stranicko-svazáckými aparátčiky do stravitelné ideologické škatulky. Nejedna z otců zakladatelů byl odejit – Zdeněk Friedel skončil jako dělník v chemičce, Kapitán Kid si na Portě nesměl zahrát, Česká tábornická unie byla zrušena a Ústí nad Labem bylo pro Portu zakázané město. Zůstala jen ta brána do světa muziky. Prošly jí za léta zástupy hudebníků, narodily se tisíce písniček. Alespoň tak plnila Porta to, proč byla založena. I když ne každá píseň směla zaznít a už vůbec se za mikrofony nesměli objevit „odpadlíci“, aby nekazili ideologicko-myšlenkový rozvoj naší krásné socialistické mládeže. V roce 1990 se Porta začala vracet do svého rodiště. Zdeněk Friedel znovu zasedl do ředitelny Domu kultury a jako předseda štábu festivalu se obklopil lidmi, kteří v roce 1991 obnovili Portu v Ústí nad Labem a festival v jeho původnímu významu. Na svoji činnost navázala i Česká tábornická unie a začala znovu budovat systém oblastních kol Porty v celé republice. Jen jedno trochu kalilo radost z nadšení. Název Porta si zaregistroval někdo jiný. Pokračovatelé těch, kteří Portu pomáhali zcižovat. Nevadí, ústečáci přidali do názvu přídavné jméno trampská a téměř bezděky tak šťastně zdůraznili smysl a staronové poslání festivalu – nabízet prostor na notových linkách kamarádům a písničkám s notnou dávkou romantiky, lásky k přírodě, lidem a kamarádství. Už deset let stavíme na pevných historických zákla-

dech bránu trampské, country, bluegrassové i folkové hudby. Stavba roste, přibývá muzikantů, soutěžních kol, diváků a radosti. Nechte se zlákat a okuste, ať už na pódiu nebo v hledišti nádhernou atmosféru Trampské Porty 2000. Čeká vás 23 koncertů v celé republice, které začínají už 5. února a vrcholí národním finále 2. - 3. června v Ústí nad Labem.

Přihlášky do festivalové soutěže, spolu se soutěžním řádem a dalšími informacemi obdrží zájemci na adrese: Česká tábornická unie - kulturní tým, Slovinská 1, 101 25 Praha 10 - Vršovice. Telefon: 02/71724836, 02/71720960, Fax: 02/71724874, Mobil: 0602/335161, e-mail: ctu@adam.cz, <http://sdruzeni.adam.cz/ctu>



BRÁNA – mladší sestra Porty

Česká tábornická unie se po svém obnovení v roce 1989 stala organizací, v níž převažují děti a mládež. Vyslyšení této spontánní společenské objednávky přirozeně přineslo úpravu hlavního poslání naší činnosti, ruku v ruce s programovým a obsahovým zaměřením na mimoškolní výchovu dětí a mládeže a vytváření prostoru a alternativ pro smysluplné naplnění jejich volného času. Logicky to vedlo i k rozvoji na poli amatérské hudby, kde se nejvíce a veřejně angažujeme zejména jako pořadatelé Trampské Porty. Založili jsme festival BRÁNA.

Celostátní festival BRÁNA je soutěžní interpretační přehlídka pro děti a mládež do 18 let. Tématicky a žánrově je zaměřena na interpretaci a tvorbu písniček do přírody, k táboráku, do klubovny i na pódia. Je mladší sestrou Trampské Porty.

Festival byl založen oficiálně v roce 1990. První zkušební či nultý ročník se však, jako regionální západočeská soutěž, konal již o rok dříve pod názvem Březovská Brána. Od roku 1991 je festival vyhlašován jako celostátní a rozvíjí se systém oblastních postupových kol, který vychází z územního členění ČTU. V současnosti dosáhl rozvoj festivalu téměř celoroční podoby se základem deseti oblastních kol.

Ty jsou pořádány v průběhu roku v regionech Praha, Střední Čechy, Západní Čechy, Severní Čechy, Oblast Velké Lucko, Východní Čechy, Jižní Čechy, Jižní Morava, Chřibsko-karpatská oblast a Severní Morava. Národní finále se koná vždy zpravidla v listopadu, přičemž do roku 1998 se pořadatelské právo přidělovalo některé oblastní radě ČTU



na základě konkurzu. Od roku 1999 se národní finále pořádá v Brně.

Soutěž Brána je dělena pro sólisty, dua a skupiny (do počtu 12 členů), ve věkových kategoriích do 15 let a 15 - 18 let. Z oblastních kol mají poroty právo doporučit pro postup do národního finále vítěze všech šesti kategorií, případně umístěné na druhých místech, přičemž rozhodujícím kritériem je kvalita interpretace. V národním finále se soutěží o vítězná trofeje ve všech šesti kategoriích a navíc ještě o absolutního vítěze festivalu, jehož porota určí ze tří vítězů starší kategorie. Tomuto absolutnímu vítězi tak vzniká právo přímého postupu do následujícího národního finále festivalu Trampská Porta v Ústí nad Labem. Tím je zdůrazněna kontinuita obou celostátních festivalů, které ČTU pořádá. Navíc samotný název Brána je českým překladem latinského Porta. Oba festivaly se tak navzájem popularizují a rovněž upozorňují děti a mládež na celou šíři činnosti a poslání ČTU, jakožto jedné z největších organizací dětí a mládeže v České republice.

Každoroční navýšení počtu mladých hudebníků v soutěži festivalu BRÁNA dokumentuje zájem dětí a mládeže o představení své vlastní hudební tvorby a interpretace a její zdokonalování. Kvalita umění vítězů rok od roku stoupá, což dokazuje následný zájem domácích, ba i zahraničních pořadatelů hudebních podniků o účinkování našich vítězných skupin, duet, či sólistů. Za všechny jmenujme skupin Auris, trojnásobného vítěze Trampské Porty a zpěvačku Radku Fišarovou, dnes hvězdu a titulní představitelku muzikálu Evita.

Dlouhodobým a trvalým cílem festivalu Brána je poskytovat mladým hudebníkům soutěžní konfrontaci se svými vrstevníky z celé republiky, možnost osvojení si techniky a atmosféry veřejných vystoupení již od útlého věku a podnítit tím jejich další umělecký rozvoj. Cílem každého nového ročníku a především jeho finálového vyvrcholení je představit umění mladých hudebníků laické i odborné veřejnosti a nabídnout především malým divákům možné vzory. Že je to cesta a myšlenka správná, dokazuje růst zájmu dětí a mládeže nejen o hudební a celospolečenské aktivity ČTU, ale i o celou šíři činnosti naší organizace.

ČTU se věnuje hudebnímu rozvoji účastníků festivalu Brána i nad jeho rámec každoročním pořádáním letního týdenního hudebního soustředění nejlepších interpretů na naší tábornické základně v Lipnici nad Sázavou. Mladí hudebníci tam mají vynikající možnosti ke zdokonalování svého umění a vzájemnému porovnávání nejen se svými vrstevníky, ale i svými vzory a idoly, jakými jsou například Jan Nedvěd, Tony Linhart, Helena Maršálková a Pacifik, Pavel Žalman Lohonka a další. Mohou si s nimi zahrát a zazpívat, vyslechnout jejich rady a strávit nevšední prázdninový týden.

Festivalový ročník 2000 je přede dveřmi. Brána se těší na další malé i o trochu větší muzikanty, kteří se nebojí předvést své umění kamarádům a divákům. Místa na jevištích oblastních kol je dost! Rozšířte tu dobrou zprávu dál, mezi své kamarády a přijďte si zazpívat.

Petr „Lochness“ Křivohlávek

Letošní národní finále Brány se bude konat v brněnském Kulturním domě Semilasso 24. - 26. listopadu. O tom, jak do něj postoupit, čili kde a kdy se budou konat oblastní kola a veškeré další informace se dozvíte na naší adrese a spojeních:

Česká tábornická unie - kulturní tým, Slovinská 1,
101 25 Praha 10 - Vršovice. Telefon: 02/71724836,
02/71720960, Fax: 02/71724874,
Mobil: 0602/335161,
e-mail: ctu@adam.cz, <http://sdruzeni.adam.cz/ctu>

Kamarád Cup

Je to turnaj v malé kopané, který pro děti z dětských domovů z celé České republiky uspořádalo Sdružení klubů správných kamarádů ČR za spolupráce Nadace Kamarádi a Informačního centra oddílů a klubů. Koordinátorem akce byl René Flášar, který za vydatné pomoci Zdeňka Choury překonával nejrůznější problémy, zejména s propagací a s nedostatkem peněz. Podobnou akci jsme však pořádali poprvé a neměli jsme dost zkušeností.

Turnaj začal regionálními koly. Přihlásilo se málo týmů, proto se hrálo na Moravě jediné kolo, v Olomouci. Sem přijely dětské domovy z Kroměříže, Mikulova, Olomouce, Příboru a Štítů. Vyšel nám zde vstříc nejenom městský úřad, ale hlavně sportovní klub Sigma Olomouc. Do finále z tohoto kola postoupily týmy dětských domovů z Mikulova a Štítů. Druhé regionální kolo proběhlo v dubnu v Pardubicích, kde nám vyšla vstříc základní škola na Dubině. Naopak nezáměrně projevil městský úřad i sponzoři. Naštěstí pomohli sponzoři z jiných regionů.

Sešly se tu dětské domovy z Pardubic, Dolního Lánova, Sázavy a tým Výchovného ústavu Kostelec. Umožnili jsme účast i dětskému domovu z Hodonína, kterému nevyhovoval termín moravského kola.

Hodonín byl z dětských domovů nejlepší a postoupil do finále společně s dětským domovem ze Sázavy. Turnaj vyhrál Výchovný ústav Kostelec, protože však hrál mimo soutěž, do finále nepostoupil.

Další regionální kolo následovalo v květnu v Plzni. Zúčastnily se ho dětské domovy z Plzně, Staňkova a Tachova, další se omluvily. Vítězi se stali domácí, kteří postoupili společně s DD z Tachova.

Poslední regionální kolo se mělo konat v Chomutově. Bohužel jsme se však setkali s tak velkým nezájmem městského úřadu i sponzorů, že jsme museli toto kolo týden před konáním odvolat. Přihlášené dětské domovy dostaly možnost postoupit přímo do finále.



Finále proběhlo 2. - 3. října v Netolicích. Organizace byla velmi náročná, protože ubytování bylo v autokempinku mimo město. Stravování i hala, v které se hrálo, byly přímo ve městě. Vše pro nás bylo školou

zkušeností, takže věříme, že další akce budou organizované lépe.

Samotného finále se zúčastnilo pět týmů - z Hodonína, Štítů, Sázavy, Plzně a Mostu. Některé dětské domovy se omluvily. Hrál se v sobotu systémem každý s každým na dva poločasy po 15 minutách. Boje byly velice vyrovnané. Velmi dobře začala Plzeň, které ale nevyšel závěr a skončila čtvrtá. Naopak zápas od zápasu se lepšila Sázava. Sobotní část finále nakonec vyhrály Štíty těsně před Hodonínem, třetí Sázavou, čtvrtou Plzní a pátým Mostem.

V neděli se hrálo vyřazovacím systémem. První zápas DD Štíty s Plzní skončil nerozhodně a tak přišly ke slovu penalty. Vyrovnané bylo i druhé semifinále, v kterém se utkal Hodonín s Sázavou.

V boji o 3. místo byla úspěšnější Sázava, která porazila Plzeň 3:1. Hodonín se stal celkovým vítězem turnaje. Za vítězství čekaly vítěze hodnotné ceny. Ceny si odnesli všichni účastníci finále, navíc byl vyhodnocen nejlepší hráč, nejlepší brankář a nejmladší účastník turnaje.

Článek o turnaji vyšel v Listech Prachaticka. V neděli přijela jihočeská redakce České televize, která zde natočila nejenom záběry z turnaje, ale zajímala se i o osud dětí po jejich odchodu z dětských domovů v 18 až 19 letech.

Další ročník plánujeme na rok 2001. Jsme ale malé sdružení a akce celorepublikového rozsahu je pro nás mimořádně náročná. Letos pomohlo MŠMT ČR, které podpořilo náš projekt v přímých dotacích. Naše vnitřní zdroje totiž dokáží pokrýt režii našeho sdružení, ale rozhodně by nestačily dotovat takovou akci, jejíž rozpočet byl cca 30.000,- Kč.

Na letošní rok chystáme pro dětské domovy další akce - například turnaje ve stolním tenisu, ve vybíjené a v šachu. Budeme mít dostatek peněz? Jak velké budou státní dotace a kdy přijdou? Budou štedřejší sponzoři? Bude věnovat těmto aktivitám více pozornosti tisk, rádia a televize?

Ještě musíme zvládnout tábory.

A zejména ty o jarních prázdninách budou náročné, protože budou později nejenom dotace, ale později dostanou peníze i dětské domovy.

Závěrem bych chtěl poděkovat našim vedoucím, kteří se na turnaji podíleli. A všem sponzorům, kteří věnovali hodnotné ceny do regionálních kol i závěrečného finále Kamarád Cupu: Rádio Frekvence 1 informovalo o našich regionálních kolech v pořadu Mozaika, rádio Kiss darovalo trička, hlavní cenu - dětské horské kolo věnoval Velamos, paní Poláková sponzorovala (nejen) regionální kolo v Olomouci, Knihcentrum, velkoobchod pana Málka ze Slatiňan, Aral a Country rádio věnovaly upomínkové předměty, Alianz, Sparta Praha a další.

Mila Fuček - SKSK ČR

Tomácká nabídka

Koukolova hora opět ožila

Turisté z Králova Dvora uspořádali již čtvrtý ročník turistické akce „Loučení se zimou na Koukolově hoře“. Účastníci vyšlápli dne 20. 3. 1999 opět na vrchol Koukolovky. Na prezentaci se zapsalo letos 411 účast-

níků, jejichž věkové složení bylo dle odhadu od jednoho roku do 75 let. Organizátoři akce připravili pestrý program pro všechny - závody ve střelbě vzduchovkou, prakem, lukem, házení šipek, jízdu odvahy, lov rybiček, chůze poslepu do neznáma, házení kroužků. Pro dospělé a mládež bylo vyhlášeno luštění křížovky. Po splnění všech sportovních aktivit si každý rád odpočinul u ohně a opekl si špekáček. Zpříjemněním atmosféry bylo jako každoročně vystoupení country skupiny Vodáci. Těšíme se na příští jubilejní ročník této akce a na vaši účast.

TOM 0202 Kájici



Cimrman by se divil, a jak!

Celý měsíc jsme se s tím divadlem rcali, tak jsme se těšili, že to konečně budeme mít za sebou.

Vše se odehrálo v sobotu 13. února v sále DDM v České Lípě. Naše přípravy před zahájením byly docela veliké. Honza s Pepou se snažili zamotat uzel, jiní připravovali židle.

Oblíkla jsem si atomácký tričko, táty sako s kravatou, připíchla jsem si vložku s nápisem - Bodyguard, do jedné ruky jsem si vzala pistoli a na oči jsem si nasadila brýle. Tak jsme vyrazily všechny tři, s Renatou a Evou. Stoupily jsme si před vchod sálu a každého jsme prořadily, štípaly jsme vstupenky a řvaly na ně, ať si očistí boty. Kdo přes čipevackou ochranku prošel, byl borec. Lidí přišlo asi hafodesát a skoro si neměli kam sedat.

Konečně vše začalo. Soutěžících oddílů bylo asi šest. Všechny jejich hry měly v sobě ten skvělý nádech dětské fantazie a tvořivosti.

Za oponou byl příšerný zmatek. Každý všude běhal, že nemůže najít tohle, tamten řval, kde má plášť - a to si nás klidně natáčeli na kameru a smáli se cizímu neštěstí. Mé herecké umy se odehrávaly v masce staré babky vypravěčky. Jen co jsem se dobehala před diváky, tak se začali všichni smát. Ani nevím proč, ale smáli se celé naše představení. Asi to bylo opravdu vtipné. Celou dobu jsem měla sedět v křesle a plést nějakou ponožku. Hrozně se mi klepaly ruce z nervozity, až mi vypadly tři oka. Jako z tý fuský.

Myslela jsem si, že je to hrozně uhozený. Ale nebylo a všichni nás chválili. Dokonce i máma s tátou byli na mě pyšní a já jsem jim konečně ukázala, že na tom turistáku neděláme jen kraviny. Ale pro mě byla největší cena, že jsme si vůbec zahráli a předvedli, že umíme víc, než jenom dělat uzle a hledat suchý dřevo.

Petra Toušová, TOM Chippewa

Stromky

Jsme malý oddíl z Teplic. Teplice - to jsou lázně, překrásné parky, slavná historie a méně slavná současnost. Bezprostřední blízkost elektrárny a dolů. To, co zbudě po vytěžení dolu, se jmenuje výsypka. Je to obrovská plocha země s krajinou, kterou skutečně tvořil člověk. Poté, co si z níra země vzal to, co potřeboval.

Porosty stromů, které zde byly celé věky, jsou pryč. Zmizely potoky, pole, hnízdiště ptáků a odvěká loviště zvířat. To vše je teď třeba obnovit.

Na výsypce jsou místa, kde je velmi sucho, naproti tomu jsou tu i mokřady nebo místa, kde umělé svahy ujíždějí do údolí. Pobyt zde může přinášet i určitá nebezpečí. Proto je sem vstup zakázán a běžný občan se sem nedostane.

Náš oddíl má naštěstí kamaráda ze SOP, velkého znalce a milovníka stromů. Vloni nám zajistil vstup na výsypku, věnoval sazenice stromků a naklíčené žaludy, které měly děti možnost zasadit a zasít.

Učinily tak v blízkosti romantického jezírka porostlého rákosím, které se v řeči odborníků nazývá neromanticky „retenční nádrž“. Za vysazení sazenic jsme byli odměněni skvělou možností najít si otisky pravěkých mušlí a listů předpotopních rostlin.

V letošním roce se celá akce opakovala. Prošli jsme loňskou cestu, našli několik „našich“ stromků z minu-

lého roku. Některé bohužel podlehly drsným podmínkám.

Těšíme se na příští rok, až uvidíme, jak nám stromky hezky poporostly.

Hana Fiedlerová - Ježek, TOM Bobříci Teplice

Okolo Prahy

Pochod Dr. Roberta Šumavského okolo Prahy, který pořádá TOM Střelka KČT 01062 Praha spolu s 309. skautským oddílem, má svou tradici a je jistě přitažlivý i svými odměnami. Za 5,- Kč startovného se účastníkům dostalo srozumitelného popisu trasy, popisu zajímavostí na trati, v cíli čaj a keks, účastnický list a vlaječka. Ti, kteří se zúčastnili minimálně pěti pochodů, dostali ještě další výroční vlaječku. Vlastní pochod byl startován z konečné tramvaje č. 12 v Hlubočepích, vedl Prokopským údolím, okrajovými částmi Prahy, přes přírodní rezervaci Cikánka k Maškovu mlýnu, Radotínským údolím do Radotína na nádraží ČD. Kolik pochodníků se celkem vydalo na trasy (15 km, 25 km a dětský les v Prokopském údolí), nevím. Ale první nápor na startu byl slušný. Svědčil o velkém zájmu. Nebyl to zbytečně strávený čas. Je vidět, že v tomto oddíle i kolem něho jsou lidé, kterým turistika není lhostejná.

*Ladislav Hradecký, vedoucí TOM 5903
4 x z časopisu Tomík*

Ani skauti nezahálejí

Nadílka

Je předvečer svátku sv. Mikuláše a my se chystáme na nadílku. V klubovně se převlékáme do kostýmů a za soumraku vyráží naše pětice na náročnou cestu asi po patnácti rodinách našich děvčat. Poznávají nás, ale hrajeme spolu tuto hru rády. Cestou po sídlišti nás přemlouvají rodiče shánějící kohosi, kdo by nadělil dárečky jejich ratolestem. Párkrát se necháváme přemluvit, jedná se o malé děti, a odchylujeme se od předem vytyčené trasy. Ty děti jsou prostě úžasné! Nestrašíme je, jen se ptáme, zda byly hodné. I tak natahují moldánky. Asi šestiletá holčička nám donesla vlastnoručně namalovaný obrázek Mikuláše, anděla a čerta s napsanou větou: „Byla jsem hodná tak akorát.“ Dojímal mě vira těch dětí – přesně věděly, která postava představuje dobro a která zlo – bylo to jasné, žádná faleš...

Dnes se i za tradice platí. I nám strkali rodiče po straně tu padesát, tu stokorunu. „Ne, opravdu nic nechceme, jsme skautský Mikuláš.“ Údiv v očích dospělých, to je pro změnu naše nadílka pro ně. Ne za všechno se dá zaplatit.

Petra Sukupová-Amazonka, stř. Orion, Kladno

Junák Národnímu parku Šumava

V roce 1991 se zrodila myšlenka skautské pomoci přírodě v Národním parku Šumava, samozřejmě zdarma, a akce běží dodnes.

V prvních letech jsme uklízeli pouze přírodní rezervaci Amálino údolí a její okolí. Když jsme se poprvé



rozhodli uklidit celý Národní park Šumava od Strážného po Železnou Rudu, vyrazilo na 25 úklidových tras 238 skautů a skautek od 6 do 70 let. Podařilo se uklidit prakticky všechny turistické cesty v národním parku, celkem 392 kilometrů. Od roku 1998 počet účastníků kolísá mezi čtyřmi a pěti sty a délka tras přesáhla 1000 km. Každoročně sesbíráme stovky pytlů odpadu. A nejedná se jen o drobný odpad – mnohdy se „nálezce“ pěkně nadře.

Odvoz sesbíraného odpadu na řízenou skládku platila Správa NP a CHKO, od roku 1999 se na akci podílejí i obecní úřady v podhůří Šumavy.

A to všechno zvládají děti a jejich vedoucí z Šumavské oblasti – tedy z okresů Klatovy a Prachatice!

Nejčastější otázka účastníků zní: „Kdy bude příští úklid a kterou trasu budeme mít?“

Zdeněk Prančl-Wabigoon, Sušice



Nahlédnutí pod pokličku

Jaké akce pro veřejnost jste dělali?

Například Kuličkádu, Country bál, Dárek za korunu, Pohádkový les, 2. ročník závodu v triatlonu pro základní školy z okresu, Kreslení na chodníku, vánoční Živý Betlém...

Kdo tohle všechno vymýšlí a připravuje?

Vymýšlíme všichni. Některé akce se tu kdysi dělaly,

něco jsme vymysleli, něco jen obměnili..., ale je určitě rozdíl pořádat něco v DDM anebo na příbramském náměstí, kam přijde daleko víc lidí. Tak třeba Dárek za korunu si přišlo vyrobit na 450 dětí. Všechny akce připravoval náš příbramský roverský kmen. Je nás na to naštěstí dost, takže každou akci připravuje jiná skupina.

Můžeš nám popsat některou z akcí?

Jedno předvánoční odpoledne se stará Příbram změnila v město Betlém. Aspoň pro všechny oddíly, které si přišly zahrát. Hlídky dostaly starobylou mapu a „vyhlášku císaře Augusta, aby byl sepsán všechen svět“. V ní byly zašifrovány pokyny, a jak děti chodily starobylými uličkami, potkávaly Tri krále, pastýře, vojáky, krále Heroda... Od nich se dovídali další. Měli jsme půjčené kostýmy z divadla, a tak to bylo velmi působivé. Ve zprávě se nakonec dověděli, že na Svaté Hoře vyjde navečer betlémská hvězda.

Na ten večer byla pozvána i veřejnost, po městě visely plakátky. Přichází na Svaté Hoře našli živý betlém z postav, které se předtím objevily ve městě. Všichni si měli přinést alespoň jeden dárek bez jména, svíčku a zvoneček. Zpívaly se koledy a spirituály, a nakonec si každý vzal dárek z velkého koše, zapálil si svíčku u Betléma. Byla tam hrozná zima ... ale taky skvělá vánoční atmosféra.

Co je na takovou akci potřeba zajistit?

Kromě nápadu, ochotných lidí, příprav, rekvizit a cen taky finance a různá povolení. Například na všechny akce žádáme povolení města - odboru školství a kultury. Na některé je třeba žádat zábor veřejného prostranství, povolení dopravního inspektorátu, podle charakteru akce. A peníze? Někde se platilo startovné,

ale to by na náklady nestačilo. Na konkrétní akce jsme si podali v rámci výběrových projektů MŠMT Volný čas projekt. Také jsme dostali dotaci od města.

A získali jste pořádáním něco?

Jasně. Dobrý pocit.

Ale ne, vážně – městský úřad a školský úřad nám teď vychází daleko ochotněji vstříc. Získali jsme taky stále návštěvníky a příznivce. Například když jsme pořádali Pohádkový les, dopoledne to bylo pro školy, a odpoledne většina dětí přišla znovu s rodiči a sourozenci. A díky tomu, že akcí bylo dost, mohli jsme vždycky hned nabídnout další, a hodně dětí, které vůbec nejsou z našich oddílů, přicházelo znova.

Odpovídala Petra Šamšulová, RK Příbram
3x z časopisu Skauting

Ze skautské poutě v Českých Budějovicích



VÝZVA

**Všem pracovníkům nevládních neziskových organizací!!!
Zapojte se s námi do kampaně „30 dní pro občanský sektor“!!!**

Vážení pracovníci nevládních neziskových organizací, dovolte, abychom vám ještě jednou poděkovali za váš osobní vklad do celonárodní kampaně „30 dní pro občanský sektor“, která proběhla v roce 1999. Dík patří všem, kteří udělali mnoho pro to, aby se o vaši organizaci ve vašem městě či obci vědělo, aby se vědělo o neziskovém sektoru, aby vzrostla jeho prestiž. Vzhledem k tomu, že kampaň byla obecně hodnocena jako přínos neziskovému sektoru, rozhodli jsme se ji opět vyhlásit v termínu:

1. únor – 1. březen 2000

Obracíme se na vás s prosbou, abyste – obdobně jako minule – připravili na únor 2000 podle svých možností, sil a financí akci, která by vaše okolí zaujala. Výčet akcí je díky vám mimořádně bohatý - dny otevřených dveří, tiskové konference, besedy, diskuse, výstavy, koncerty, plesy, soutěžní a sportovní dny pro děti, divadelní představení atd. Věříme, že 3. pokračování kampaně bude opět plné vašich nápadů a aktivit.

Kontaktujte své partnerské neziskové organizace.

Oslovte vaši samosprávu a pokuste se ji „vtáhnout“ do akcí.

Informujte novináře a zásobujte je zprávami.

Obratě se na podnikatele a pokuste se je přesvědčit, že darované finance nebo služby jsou právě u vás na tom správném místě.

Kontaktujte regionálního koordinátora v místě a oznamte mu svou akci!

Udělejte vše pro to, aby v únoru 2000 vaše město opět žilo kampaní „30 dní pro občanský sektor“!

Přejeme vám úspěch při organizaci akcí kampaně organizátor kampaně -

Informační centrum neziskových organizací, o.p.s.
www.lidem.cz/kampan

Koordináční centrum česko-německých výměn mládeže
Koordinierungszentrum deutsch-tschechischer
Jugendaustausch

TANDEM

Dvě pracovní místa s jednou společnou myšlenkou – to je TANDEM. Dvě koordináční centra v Regensburgu a Plzni pracují od roku 1997 s cílem rozšířit výměny mládeže a žáků mezi Spolkovou republikou Německo a Českou republikou a stát „radou a činem“ po boku všem zájemcům. Informace o naší nabídce najdete na adrese:

Americká 42, 306 14 Plzeň
tel: 019/722 08 79, fax: 019/7184169
e-mail: tandem@mbox.zcu.cz
http://tandem.adam.cz

**Zpravodaj ČRD o výchově
a využití volného času
děti a mládeže**

ARCHA

Registrace Ministerstvem kultury: MK ČR 8135
Tematická skupina 13A/A8, ISSN 1212 - 5016
Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s.p.,
odštěpný závod Přeprava, č.j. 1259/99 ze dne 29. 3.
1999
Redakce: Martin Bělohávek, Michala Rocmanová
Adresa redakce: Senovážné náměstí 977/24,
116 47 Praha 1, tel: 02/24102209,
fax: 02/24102541, e-mail: archa@adam.cz
Grafická úprava DTP LOTOS
Fotografie z archivů členských sdružení ČRD
Příspěvky přijímáme nejlépe ve WORD 7.0
Uzávěrka 1. čísla byla dne 15. 12. 1999



Fórum mladých

se jmenuje časopis pro mládežnickou politiku, který na Slovensku vydává Rada mládeže Slovenska. Čtenáři v něm mohou nalézt mnoho užitečných informací z dění v neziskovém sektoru na Slovensku, ale i v zahraničí. Jsou zde otiskovány



nabídky kurzů a seminářů Evropského fóra mládeže, Rady Evropy a národních rad mládeže, aktuální informace pro členské organizace RMS, zprávy z vládních jednání, ale i informace jak například vyplnit cestovní příkaz. Časopis je velmi přehledný a podle našeho názoru velmi zdařilý. Mimo jiné je vydáván na recyklovaném papíře.

Romské představení

U příležitosti třiletého výročí založení kroužku her a nápadů aneb Čhavorikani luma (Dětský sen) Olgy Fečové se 20. prosince 1999 uskutečnilo v kulturním a vzdělávacím středisku Prahy 3 – Trojka vánoční představení, ve kterém zazněly ukázky melodií z minimuzikálu „Teta Lýdie“,

Generali a ČRDM

22. prosince 1999 podepsala Česká rada dětí a mládeže a Generali Pojišťovna a. s. smlouvu pro rok 2000 o úrazovém pojištění. Tato smlouva je uzavřena pro případ úrazu ve volném čase, který je organizován sdruženími České rady dětí a mládeže a některými dalšími sdruženími. Věříme, že tato spolupráce přinese sdružením dětí a mládeže mnoho dobrého a že se do budoucna bude stále rozvíjet.



Předsedkyně ČRDM J. Vohralíková při podpisu smlouvy. Vlevo zástupci Generali.

diváci mohli shlédnout taneční ukázkou z nového muzikálu „Zloděj a jeho svět aneb 16 krutých pravd“, módní přehlídku a mnoho dalších ukázek z činnosti tohoto sdružení dětí a mládeže.

Betlémské světlo

Již po desáté se rozhořelo na mnoha místech naší republiky vánoční světlo, zapálené v Jeskyni Narození Páně v Betlémě. Do Evropy je přivázejí již řadu let rakouští skauti. Prvním místem v České republice, kam Betlémské světlo z Vídně 19. prosince dorazilo, je brněnský chrám sv. Petra a Pavla. Dál jej pak vlakem do všech koutů republiky rozvážejí naši skauti. Štafetové předávání světýlka se stalo skautskou tradicí i na Slovensku

a v Polsku.

Do Prahy přijelo Betlémské světlo 23. prosince. Pro zájemce bylo k dispozici v několika pražských kostelích a do večerních hodin i na ústředí Junáka na Senovážném náměstí. České dráhy se rovněž aktivně připojily, a tak i z nádraží v různých městech Čech a Moravy si mohli zájemci odnést do svých domovů hřejivé světlo lásky a pokoje.



- | | | | |
|---------------------|--|-----------------------|---|
| 5. 2. | Severomoravské oblastní kolo Trampské Porty 2000 , Bludov u Šumperka, ČTU | 26. 2. | Skautský ples , Velký Týnec u Olomouce, Junák |
| 5. 2. | Valašský bál , Frenštát pod Radhoštěm, FoS ČR | 29. 2. a 1. 3. | Suchá vazba pro děti , Brno, CVČ Lužánky |
| 5. 2. | XXV. Hanácké bál , Kralice na Hané, FoS ČR | 1. 3. | Milénium včera a dnes , Praha, Nár. Muzeum a TIS |
| 12. 2. | III. reprezentační Národní krojový ples , Zdár nad Sázavou, FoS ČR | 4. 3. | XV. Společenský večer Zálesáka , Rabštejnská Lhota, Zálesák |
| 12. 2. | Setkání Západočeské oblasti , Plzeň, Junák | 4. - 7. 3. | Masopust – Fašank – Končiny , Kouřim, Zadní Třebáň, Tvrdonice, Uh. Brod, Kyjov, Brno-Tuřany, Vyškov, Bošovice, Stráž, Postřekov, Velká nad Veličkou, Radslavice, Postřelmov, Svatobořice-Mistřín, Val. Klobouky, Křenovice, FoS ČR |
| 12. 2. | Na lyžích k pramenu Odry ve VVP Libavá, Velký Týnec, Junák | 7. 3. | Výprava do Lán - TGM , Kult. rada Junáka |
| 13. 2. | Zelené odpoledne , Brno, CVČ Lužánky | 11. 3. | Podbrdské oblastní finále Trampské Porty 2000 , Komárov, ČTU |
| 18. - 20. 2. | Pane, pojďte si hrát pro pokročilé , Velké Losiny, Pionýr | 24. - 26. 3. | Republikové finále v ringu , Karviná, Pionýr |
| 25 - 27. 2. | Republikové finále ve vybíjení , Šumperk, Pionýr | | |
| 25. - 27. 2. | Ústřední lesní škola , Praha, Junák | | |
| 26. 2. | Polabské oblastní kolo Trampské Porty 2000 , Červené Pečky, ČTU | | |
| 26. 2. | V. Banánový ples , KD Kbely, Junák | | |